

ΤΜΗΜΑ Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου
ΣΧΟΛΗ Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών

ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ
ΓΙΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου

Σήμερα, στις 7/3/2025, συνεδρίασε με τηλεδιάσκεψη η Επιτροπή Αξιολόγησης Πρακτικής Άσκησης φοιτητών/τριων, όπως ορίστηκε από την Γ.Σ. του Τμήματος **Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου** (1/25-9-2024 & 2/31-10-2024), για την εκπόνηση της Πρακτικής Άσκησης των φοιτητών/τριών του τμήματος.

Παρόντες είναι τα κάτωθι μέλη της Επιτροπής Επιλογής:

- 1) Χαράλαμπος Ηλίας, Επίκουρος Καθηγητής
- 2) Δήμητρα Δήμου, ΕΔΙΠ
- 3) Αλέξανδρος Κοντογεωργακόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής

Η Επιτροπή λαμβάνοντας υπόψη:

1. τις διατάξεις της Πρόσκλησης με **Α.Π.** 10715/31-1-2025, https://www.dcart.s.uoa.gr/anakoimoseis_kai_ekdiloseis/proboli_anakoimosis/prosklisi_ekdilosis_endiaferontos_proptychiakon_foititontrion_gia_tin_pragmatopoiisi_praktikis_aski-1/
2. Την ανάρτηση των προσωρινών αποτελεσμάτων (ενστάσεις από 27/02/2025 έως και 06/03/2025) https://www.dcart.s.uoa.gr/anakoimoseis_kai_ekdiloseis/proboli_anakoimosis/prosorinos_pinak_as_epilogis_foititon_gia_praktiki_askisi_anakoimopoiisi_sto_ortho/
3. το υπ. αριθμό πρωτ. 24780/7-3-2025 έγγραφο της Γραμματείας του τμήματος, ότι δεν υποβλήθηκε καμία ένσταση

συνεδρίασε και επέλεξε τους 7 φοιτητές που θα εκπονήσουν Πρακτική Άσκηση. Η επιλογή και κατάταξη έγινε σύμφωνα με τα ακόλουθα κριτήρια επιλογής όπως αυτά έχουν οριστεί από την Γ.Σ. του Τμήματος **Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου** (3/29-1-2025).

Τα κριτήρια επιλογής βάσει της επίδοσης και των δεξιοτήτων των φοιτητών/τριών βαθμολογούνται ως ακολούθως:

Ατομικό Δελτίο Αξιολόγησης Φοιτητή/τριας			
	Περιγραφή Κριτηρίου		Μοριοδότηση
1 ^ο Κριτήριο	Ακαδημαϊκό κριτήριο Μέσος όρος βαθμολογίας με επιτυχή εξέταση (30%) Μέγιστη βαθμολογία: 30	Μέσος όρος βαθμολογίας *3	Μέγιστη βαθμολογία κριτηρίου: 30 Ελάχιστη βαθμολογία κριτηρίου: 15 Παράδειγμα: 10*3=30 5*3=15
2 ^ο Κριτήριο	Ακαδημαϊκό κριτήριο Αριθμός μαθημάτων με επιτυχή εξέταση (30%) Μέγιστη βαθμολογία: 30	<22	Κριτήριο αποκλεισμού
		22 – ≤26	20
		>26	30

3 ^ο Κριτήριο	Ακαδημαϊκό κριτήριο Εξάμηνο φοίτησης (20%) Μέγιστη βαθμολογία: 20	≤ 6 ^ο	Κριτήριο αποκλεισμού
		7 ^ο – 8 ^ο	20
		≥ 9 ^ο	15
4 ^ο Κριτήριο	Κοινωνικό κριτήριο Μέλος πολύτεκνης ή τρίτεκνης ή μονογονεϊκής οικογένειας ή ορφανός (15%) Μέγιστη βαθμολογία: 15	Πολύτεκνη οικογένεια ⇒15 Τρίτεκνη οικογένεια ⇒10 Ορφανός από 1 γονέα ⇒10 Ορφανός από 2 γονείς ⇒15 Μονογονεϊκή οικογένεια ⇒10 Μέγιστη Βαθμολογία Κριτηρίου: 15	
5 ^ο Κριτήριο	Περιπτώσεις ΦμεΑ	Περιπτώσεις ΦμεΑ (ΑΜΕΑ ή σοβαρό πρόβλημα Υγείας. Εφόσον είναι εγγεγραμμένοι στη Μονάδα Προσβασιμότητας θα λαμβάνουν από αυτήν και τα αντίστοιχα μόρια) Μέγιστη Βαθμολογία Κριτηρίου: 5	
		Μέγιστη βαθμολογία	100,00

Σε περίπτωση ισοβαθμίας στον τελικό βαθμό αξιολόγησης προηγείται στον 'Πίνακα Επιλογής Πρακτικής Άσκησης' ο/η φοιτητής/τρια με τον υψηλότερο βαθμό που προκύπτει από τον μέσο όρο βαθμολογίας. Σε περίπτωση εκ νέου ισοβαθμίας προηγείται στον 'Πίνακα Επιλογής Πρακτικής Άσκησης' ο/η φοιτητής/τρια με τον υψηλότερο βαθμό που προκύπτει από το κριτήριο του αριθμού μαθημάτων με επιτυχή εξέταση. Σε περίπτωση εκ νέου ισοβαθμίας προηγείται στον «Πίνακα Επιλογής Πρακτικής Άσκησης» ο/η φοιτητής/τρια με τον υψηλότερο βαθμό στο κριτήριο του εξαμήνου φοίτησης. Σε περίπτωση εκ νέου ισοβαθμίας πραγματοποιείται κλήρωση.

Οι πληροφορίες ελήφθησαν από τα απαιτούμενα δικαιολογητικά (αιτήσεις, σύντομο βιογραφικό σημείωμα, αναλυτική βαθμολογία, δικαιολογητικά για τη μοριοδότηση του/της φοιτητή/τριας, που υποβλήθηκαν ηλεκτρονικά από τους φοιτητές/τριες μέσω του eprotocol, έγγραφο μονάδας προσβασιμότητας), οι οποίες κατατέθηκαν εντός του νόμιμου χρονικού ορίου (**3/2/2025 έως 21/2/2025 και ώρα 23:59**), όπως ορίζει η πρόσκληση της Πρακτικής Άσκησης και διαβάστηκαν από την γραμματεία του Τμήματος **Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου** στην Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης με το υπ. αριθμό πρωτ. 20063/24-2-2025. Επίσης, λήφθηκε υπόψη και το υπ. αριθμό πρωτ. 4782/24-2-2025 έγγραφο της Μονάδας Ισότητας Πρόσβασης Ατόμων με Αναπηρία και Ατόμων με Ειδικές Εκπαιδευτικές Ανάγκες.

Συνολικά υποβλήθηκαν 10 αιτήσεις, από τις οποίες έγιναν δεκτές οι 7. Οι φοιτητές/τριες με αριθ. Μητρώου 1346202000097, 1346202000038 και 1346201900090 δεν κατέθεσαν βεβαίωση υποδοχής του φορέα.

Ο/Η φοιτητρια με αρ. μητρώου 1346201900026 είχε καταθέσει βεβαίωση του φορέα υποδοχής και εκ παραδρομής δεν είχε ληφθεί υπόψη στον προσωρινό πίνακα επιλογής φοιτητών.

Στον παρακάτω Πίνακα παρουσιάζεται η σειρά κατάταξης των υποψηφίων, σύμφωνα τα κριτήρια που περιγράφονται παραπάνω.

Ο παρακάτω πίνακας θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Τμήματος και του Γραφείου Πρακτικής Άσκησης.

α/α	Α.Π. αίτησης	ΑΜ	Μέσος όρος βαθμολογίας (Κ1)	ΜΟΡΙΑ (Κ1)	Αριθμός μαθημάτων με επιτυχή εξέταση (Κ2)	ΜΟΡΙΑ (Κ2)	Εξάμηνο φοίτησης (Κ3)	ΜΟΡΙΑ (Κ3)	ΜΟΡΙΑ (Κ4)	ΦμΕΑ (Κ5)	ΜΟΡΙΑ (Κ5)	Τελική βαθμολογία	Εταιρεία	Επόπτης
1	12104/04.02.2025	1346202100028	7,9	23,7	36	30	8	20	10	ΌΧΙ	0	83,7	ΦΩΤΟ RETOUS ΧΡΥΣΟΣΤΑΛΗ ΕΥΑΓΓ ΑΝΝΑ	ΣΚΟΠΕΤΕΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
2	17448/17.02.2025	1346202100061	7,82	23,46	35	30	8	20	10	ΌΧΙ	0	83,46	Π ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚ Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΡΙΖΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
3	19237/21.02.2025	1346202100037	8,42	25,26	35	30	8	20	0	ΌΧΙ	0	75,26	MIR - ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ ΔΙΑΔΟΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΜΚΕ	ΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ
4	19509/21.02.2025	1346202100035	7,57	22,71	33	30	8	20	0	ΌΧΙ	0	72,71	ΜΠΑΜΠΟΥΛΑΣ Ι ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	ΠΟΥΠΟΥ ΑΝΝΑ
5	19524/21.02.2025	1346202100092	7,27	21,81	30	30	8	20	0	ΌΧΙ	0	71,81	SMILING SKETCHES	ΣΚΟΠΕΤΕΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
6	19546/21.02.2025	1346202000097*	7,26	21,78	38	30	10	15	0	ΌΧΙ	0	66,78	-----	-----
7	19487/21.02.2025	1346202000038*	7,08	21,24	42	30	10	15	0	ΌΧΙ	0	66,24	-----	-----
8	19540/21.02.2025	1346201900026	6,8	20,4	40	30	12	15	0	ΌΧΙ	0	65,4	ΚΑΡΠΟΣ-ΚΕΝΤΡΟ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ	ΒΑΛΝΤΕΝ ΡΕΑ
9	17525/17.02.2025	1346202100015	7,08	21,24	25	20	8	20	0	ΌΧΙ	0	61,24	LAYLA PRODUCTIONS	ΠΟΥΠΟΥ ΑΝΝΑ
10	19122/20.02.2025	1346201900090*	7,08	21,24	24	20	12	15	0	ΌΧΙ	0	56,24	-----	-----

*Οι φοιτητές /τριες δεν μπορούν να πραγματοποιήσουν πρακτική άσκηση γιατί δεν προσκόμισαν βεβαίωση αποδοχής από το φορέα μέσα στο χρονικό διάστημα που οριζόταν στην πρόσκληση

Τελικός Πίνακας επιλογής υποψηφίων

Χαράλαμπος Ηλίας

Η Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης
Δήμητρα Δήμου

Αλέξανδρος
Κοντογεωργακόπουλος

*υπογραφή

*υπογραφή

*υπογραφή

*Οι υπογραφές έχουν τεθεί στο πρωτότυπο που βρίσκεται στην Γραμματεία του τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου