

Closing Speech
– End of the Conference

*Poster participation

– Elissavet Nikolaou (PhD cand.), Alexandros Dagkas (Prof. Emer.): *Le “grand récit” du mouvement social en Grèce pendant le premier quart du XXe siècle: les “petits récits” de la santé et de l’éducation*

I n t e r n a t i o n a l C o n f e r e n c e

REVOLTS
AND
UPRISINGS
IN
MEDIEVAL
AND
MODERN
EUROPE

National and Kapodistrian

University of Athens

Centre d’Études Médiévales

de Picardie

University of Limoges

University of Amiens

CONTACT

…

October 30-31 · 2024
Ioannis Drakopoulos Hall
30 · Panepistimiou Av. ATHENS

Conference Program

Wednesday, October 30

Arrivals and Welcome: 09.00–09.30

Session 1: 09.30–10.30

Chair: Nikos Chrissis (Athens)

– Anne Berthelot (Connecticut): *La révolte des sorciers dans l'Arc Alpin au XV^e siècle*

– Irma Trattner (Linz): *Challenge and Response. Karl der IV. (Luxemburger) versus Rudolf IV. (Habsburger)*

– Danielle Buschinger (Paris): *La révolte des villes contre l'Ordre Teutonique en Prusse à la fin du Moyen Âge*

Discussion: 10.30–10.45

Session 2: 10.45–11.45

Chair: Sophia Mergiali (Athens)

– Helena Hasilová, Hasil Jiří (Prague): *Wofür Kämpften die Hussiten? Tschechische Interpretationen und Fehlinterpretationen ihres Erbes im Laufe der Jahrhunderte 15–16*

– Nikoletta Giantsi (Athens): *L'université médiévale comme terrain de soulèvements sociaux*

– Mary Dourou-Heliopoulou: *The uprisings in Catalonia during the late Middle Ages*

Discussion: 11:45–12:00

COFFEE BREAK: 12.00–12.30

Session 3: 12.30–13.30

Chair: Florent Gabaude (Limoges)

– Dimitris Pavlopoulos (Athens): *Marble faces of the Greek Revolution*

– Michael Ryzhik (Bar Ilan, Israël): *L'incontro del misticismo e della rivoluzione nella lingua ebraica e volgare del ghetto nel periodo rivoluzionario e napoleonico*

– Charis Meletiadis (Athens): *Les origines révolutionnaires du philhellénisme: de l'érudition de la Renaissance à la modernité politique*

Discussion: 13.30–13.45

LUNCH BREAK: 13:45–16:00

Session 4: 16.00–17.00

Chair: Vasiliki Seirinidou (Athens)

– Konstantinos Tziaras (Postdoc), Alexandros Dagkas (Prof. Emer.): *Le mouvement social dans les Balkans pendant le premier quart du XX^e siècle: le cas des ouvriers du tabac juifs*

– Martin Sovak (State Regional Archives in Prague): *Ein Massaker und Zerstörung von Lidic während des Zweiten Weltkriegs. Heldentum oder Rache?*

– Shai Srugo (University Haifa, Israel): *Challenging the Hellenization of the Thessalonikian Waterfront: Jewish Resistance and Labor Dynamics in the 1910s–1920s*

Discussion: 17.00–17.15

Session 5: 17.15–18.15

Chair: Danielle Buschinger (Paris, Amiens)

– Renate Ullrich (Berlin): *Der revolutionäre Umbruch 1989 in der DDR und seine Reflektion in ausgewählten literarischen Werken der neuen Bundesländer*

– Philippe Olivier (Berlin): *À propos des émentes de juin–juillet 2023 en France vues par les artistes*

– Ioulia Nisiotou (Thessalie): *Les origines de la biologie et de la génétique au XIX^e siècle; révolte de la pensée scientifique à la recherche de la «logique du vivant»*

Discussion: 18.15–18.30

Thursday, October 31

Session 6: 09.30–10.30

Chair: Anna Karakatsouli (Athens)

– Dionysios Benetos (Athens): *Medieval Manuscripts: Assertions and Inferences*

– Florent Gabaude (Limoges): *Légitimité et illégitimité de la rébellion populaire chez Hans Sachs*

– Revital Refael-Vivante (Bar Ilan, Israël): *Who is Afraid of The Lion King? – Rebellion Against the King in Medieval Hebrew Animal Parables*

Discussion: 10.30–10.45

Session 7: 10.45–11.45

Chair: Maria Papathanasiou (Athens)

– Marios Dimitriadis (Athens): *Drama, popular protest and the debate on labour relations in late medieval English towns*

– Vered Tohar (Bar Ilan, Israël): *Options of Gender Revolt in a Medieval Hebrew Legend*

– Athena Spanidou (Athens): *Revolutionary Perspectives on Female Cross-Dressing in Later Medieval Europe: From Subjects to Selves*

Discussion: 11.45–12.00

COFFEE BREAK: 12.00–12.30

Session 8: 12.30–13.30

Chair: Kostas Raptis (Athens)

– Vasilis Nedos (Athens): *The 1280–81 riots in Provence. The Fairs of Champagne decline, the looming class conflict and a foreigner's intervention (Edmund of Lancaster)*

– Habib Tekin (Marmara University, Istanbul): *Der falsche Messias der Frühen Neuzeit im Vorspiel des Romans Die Juden von Zirndorf von Jakob Wassermann*

– Thanasis Gallos (Athens): *The French counter-revolution in literature: The “guerillas” of Brittany in Honore Balzac's Les Chouans and Victor Hugo's 1793*

Discussion: 13.30–13.45

Session 9: 13.45–15.05

Chair: Kostas Gaganakis (Athens)

– Anna Kukulka–Wojtasik (Varsovie): *Le “tumulte” du maire cracovien Albert (1311–1312) dans Le chant sur le maire Albert (Sequitur de quodam aduocato Cracouiensi Alberto)*

– Maria Konstantinidou (Athens): *Cathars' heretical foodways: A dietary riot ag`inst the Catholic Church in the 12th–13th centuries*

– Evangelini Glynou (Athens): *Hermoupolis: la naissance d'une “ville miracle”, résultat de la Révolution grecque (1821)*

– Mirka Novotna (Université de Brno): *Les révoltes extérieures et intérieures dans la vie et pensée de Viktor Dyk (1877–1931)*

Discussion: 15.05–15.25